

Nasce alla fine degli anni novanta dal lavoro di Michelangelo Petralito e Iolanda Rotiroti con il nome di im'z design, dal luglio 2007 diventa uno studio associato e cambia nome. Si occupa di art direction e graphic design, prevalentemente di immagine coordinata, editoria, grafica per allestimenti ed eventi.

Michelangelo Petralito (1975) ha studiato Disegno Industriale al Politecnico di Milano. Ha lavorato per lo studio Cibic & Partners (1997/2003), uno dei più affermati studi di progettazione italiani, come responsabile del graphic design e della comunicazione, svolgendo contemporaneamente la sua attività in im'z design come art director. Negli stessi anni ha affiancato Aldo Cibic nel proporre diversi seminari progettuali presso il Politecnico di Milano, la Domus Academy e la Scuola Politecnica di Design di Milano presso la quale continua a svolgere attività didattica. Nel 2005 è consulente di Metaflow per sviluppare la comunicazione on-line di TrattoPen e CyberPen di Fila Spa. Dal 2006 al 2009 è consulente per i progetti dell'area retail di Logotel spa.

Iolanda Rotiroti (1975) ha studiato Disegno Industriale al Politecnico di Milano. Ha collaborato con l'arch. Giorgio Longoni alla conduzione del corso di Disegno e Tecniche della Rappresentazione presso il Politecnico di Milano (1996/2003). Nel 1998 è socia fondatrice di im'z design. Dal 1999 al 2002 ha coordinato i laboratori didattici per l'educazione alla creatività presso il Museo del Giocattolo di Milano. Nel 2010 crea il brand 10 11 di cui è direttore creativo.

progetti

- 2010 **Rizzoli libri** Cura e progetto grafico del libro "Design Fai da Te" (in corso)
VM ZINC, Umicore Group Cura e progetto grafico di un volume in edizione limitata
Metra Progetto di ADV e comunicazione istituzionale (per esprithb)
Comune di Firenze Progetto di riqualificazione del quartiere "Le Piagge" attraverso un percorso artistico e un Museo diffuso (in corso)
- 2009 **Once Were Writers** Cura e progetto di allestimento della mostra. Festival della Creatività 2009, Firenze
Recession Design Progetto grafico della mostra. Salone del Mobile di Milano
VM ZINC Immagine coordinata (per hesprit hb)
C.I.S.A. Andrea Palladio Comunicazione degli eventi "Mezz'ora con Palladio..."
Studio Koinè Immagine coordinata
- 2008 **Affidabile Formazione Continua** Immagine coordinata
CGT Art direction per Calendario 2009 del brand Caterpillar (per Agenzia Luisa Rumor)
CGT Progetto di comunicazione per Samoter 2008 (per Agenzia Luisa Rumor)
Cibic & Partners Comunicazione on line del progetto Microrealities. www.microrealities.org
Mida Editore Progetto grafico per il magazine Code
Logotel Consulenza per il packaging dei prodotti Consilia
La Stampa Progetto grafico della copertina del numero 02/2008 di Specchio+
- 2007 **Regione Veneto** Progetto grafico della Agenda del Veneto 2008
CGT Art direction per Calendario 2008 del brand Caterpillar (per Agenzia Luisa Rumor)
Storyville Immagine coordinata
Mario Cucinella Architects Immagine coordinata dello studio
RFI Progetto grafico per le barriere fonoassorbenti della Liguria (in corso) (per MCA)
Andrea Palladio 500 Immagine coordinata per le celebrazioni del cinquecentenario della nascita di Andrea Palladio
Petra Costruzioni Immagine coordinata
Logotel Consulenza per il progetto di comunicazione dei supermercati Italmark

- 2006 **Regione Veneto** Progetto grafico della Agenda del Veneto 2007
Olympus Fitness Club Environmental e signage design
Banian Progetto nuova immagine dei punti vendita
Storyville Comunicazione on line. www.storyvilleonline.com
Carnevale di Venezia 2006 Progetto grafico della guida e del programma (per KorrenteK2)
Skira Editore Progetto grafico del libro Microrealities
C.I.S.A. Andrea Palladio Immagine coordinata e comunicazione eventi
Cibic & Partners Progetto grafico della Mostra Microrealities, Museo Palladio. Vicenza
- 2005 **F.I.L.A.** Progetto grafico del sito per i 30 anni di TrattoPen. www.tratto.it (per Metaflow)
F.I.L.A. Progetto grafico del sito per i prodotti CyberPen. www.cyberpen.it (per Metaflow)
Regione Lombardia Progetto editoriale per Ortocircuito (per Metaflow)
Provincia Regionale di Siracusa Progetto grafico e di interfaccia del sito istituzionale
Dhl Europe Progetto di interfaccia grafica per e-learning
Alibi Immagine coordinata per un brand di abbigliamento. Bali. Indonesia
- 2004 **Deluca** Immagine coordinata per un'azienda agricola e vinicola
Saatchi & Saatchi Progetto grafico del web site istituzionale (per Cibic&Partners)
Cibic & Partners Progetto grafico della mostra Microrealities a "Metamorph". Biennale di Architettura di Venezia
Antenna Sud Immagine coordinata per un network TV. Concorso (1°classificato)
Isolabella Tours Comunicazione on-line
Mybalicafé Immagine coordinata per un sea-bar
- 2003 **Risanamento Spa** Progetto grafico per la fiera "Progetto Città". Milano (per Cibic&Partners)
Gemmo Spa Progetto grafico per la fiera "Progetto Città". Milano (per Cibic&Partners)
Positec Environmental design per un produttore di utensili. Shangai (per Cibic&Partners)
Paola C Immagine coordinata per un marchio di prodotti e accessori per la tavola
- 2002 **Move in** Environmental e signage design. Legnano (MI) (per Cibic&Partners)
X-Novo Immagine coordinata e lancio brand per Webert Rubinetteria (per Cibic&Partners)
Cannata & Partners Comunicazione on-line
1x1 limited edition Immagine coordinata per la mostra alla Galleria Jannone. Milano
Whirlpool Progetto Grafico dello stand. "Hometech 2002". Berlino (per Cibic&Partners)
Cibic & Partners Immagine coordinata dello studio
- 2001 **Università Luigi Bocconi Milano** Progetto di comunicazione interattiva
Villa Tosca DMC Competition workshop per il progetto del sito web National/Panasonic
Pop Solid Progetto grafico della mostra "Flat". Salone del Mobile di Milano
QBX Corporate image per una collezione di mobili (per Cibic&Partners)
Paola C Comunicazione on-line
Paola C Progetto grafico per la mostra del Royal College of Art di Londra. Salone del Mobile di Milano
Aldo Cibic Progetto grafico per la mostra "Not For Sale". Salone del Mobile di Milano
I.net Progetto di interfaccia del Bilancio Aziendale Interattivo
Juckernegozio Immagine coordinata
- 2000 **Meltin'Pot** Environmental design dello stand. "Pitti Uomo". Firenze (per Cibic&Partners)
Meltin'Pot Environmental design dello stand. "Interjeans". Colonia (per Cibic&Partners)
Corso Como Hotel Progetto per la segnaletica interna. Milano (per Cibic&Partners)
Ynformal Logo del padiglione "Ynformal". "Pitti Immagine". Firenze (per Cibic&Partners)
Keep-Haway Design consulting per le collezioni di abbigliamento donna e casual
Pop Solid Progetto grafico della mostra "Rooms". Salone del Mobile di Milano
- 1999 **Meltin'Pot** Progetto immagine e video. "Pitti Uomo". Firenze (per Cibic&Partners)
Luana Pelletterie Progetto grafico e di interfaccia per il cd-rom "Collezione A.I. 2000"
Telecom Italia Progetto grafico "Fiera Mondiale delle Telecomunicazioni". Ginevra
Skira Editore Progetto grafico del catalogo "Aldo Cibic Designer". Lamec Vicenza
Pop Solid Immagine coordinata per un brand di mobili e complementi d'arredo
Pop Solid Progetto grafico della mostra "Lamps". Salone del Mobile di Milano
- 1998 **Costume National** Progetto grafico e concept del video "Otranto 2000"
Trash Design Magazine Concept per una rivista su ready made e design sostenibile
Keren Viaggi Immagine coordinata